

## 平成28年度事業報告

平成28年4月 1日から

平成29年3月31日まで

### 公益目的事業

#### 1 杉本美術館の展示

杉本美術館の運営を担当する名古屋鉄道と協議し、年間を通じて実施される常設展示、特別企画展示に対して美術作品や関連資料の賃貸と、これらの展示などに関する助言をおこなった。

##### (1) 平成28年1月2日～4月19日

常設展示室Ⅰ、企画展示室、両展示室を一体として「静物」展を開催

##### ア 常設展示室Ⅰ

「桃と梨」(油彩)、「大根茄子」(油彩)など、野菜、果物、埴輪、鴨などを写生した作品を展示

##### イ 企画展示室

「静物(壺)」(油彩)、「ギリシア壺」(油彩)など、壺を写生した作品を展示

##### ウ 廊下展示ケース

「申年の年賀状図案」など、申年にちなんだ作品を展示

##### エ 常設展示室Ⅵ

① 軸装「聖徳太子絵伝」、四天王寺聖徳太子絵堂画稿、四天王寺聖徳太子絵伝制作時の手控帖などを展示

② 「新・平家絵物語屏風」(六曲一双)

六曲二双の屏風のうち1986年に杉本画伯が描かれた前半部分の一双を展示

- ③ 「犬山」、「北陸にいらっしやい」など昭和初期のポスター画稿を展示
- ④ 幡 8点を展示

(2) 春の展示 4月21日～9月20日

常設展示室Ⅰ、企画展示室、両展示室を一体として

「動物のいる風景」展を開催

ア 常設展示室Ⅰ

「大仏殿鹿」(岩絵具)、「サンテ・ジャーナ・デル・マル」(水彩)など、風景の中に動物を入れて描いた作品を展示

イ 企画展示室

「ひまわり(トム)」(水彩)、「自画像(トム)」(水彩)など、杉本画伯の愛犬「トム」を描いた作品を展示

ウ 廊下展示ケース

「双鹿」、「河太郎交友戯画画冊」など、動物をモチーフにした画冊、絵巻などを展示

エ 常設展示室Ⅵ

- ① 軸装「聖徳太子絵伝」、四天王寺聖徳太子絵堂画稿、四天王寺聖徳太子絵伝制作時の手控帖などを展示
- ② 「新・平家絵物語屏風」(六曲一双)  
六曲二双の屏風のうち1986年に杉本画伯が描かれた前半部分の一双を展示
- ③ 「火牛」(墨絵) 三点組を展示
- ④ 「犬山」、「岡崎の桜」など昭和初期のポスター画稿を展示
- ⑤ 幡 8点を展示

(3) 秋の展示 9月22日～12月26日

常設展示室Ⅰ、企画展示室、両展示室を一体として

「女性を描く」展を開催

ア 常設展示室Ⅰ

「モナリザ(模写)」(鉛筆)、「すしや おさと」(油彩)など、  
女性を描いた作品を展示

イ 企画展示室

「舞妓」(油彩)、「岸田劉生舞妓図復元模写」(油彩)など、  
「舞妓」を描いた作品を展示

ウ 廊下展示ケース

吉川英治氏「新・平家物語」のさし絵から、静御前、北条政子など、  
女性の登場人物が描かれた作品を展示

エ 常設展示室Ⅵ

① 軸装「聖徳太子絵伝」、四天王寺聖徳太子絵堂画稿、  
四天王寺聖徳太子絵伝制作時の手控帖などを展示

② 「新・平家絵物語屏風」(六曲一双)  
六曲二双の屏風のうち1986年に杉本画伯が描かれた前半部分の  
一双を展示

③ 川口松太郎氏「女人武蔵」の挿絵屏風を展示

④ 「足助香嵐溪」、「ハイキング」など昭和初期のポスター画稿を展示

⑤ 幡 8点を展示

(4) 冬の展示 平成29年1月2日～4月18日

常設展示室Ⅰ、企画展示室の両展示室を一体として

「まちと人びと」展を開催

ア 常設展示室Ⅰ

「エスカレーター」(油彩)、「半田 駐車場の地上絵」(水彩)など、風景とともに人が描かれている作品を展示

イ 企画展示室

「サンポール路地」(水彩)、「古館(ベルギー)」(水彩)など、ヨーロッパでの写生作品を展示

ウ 廊下展示ケースなど

「迦陵頻伽」や絵馬など、酉年にちなんだ作品などを展示  
御園座旧緞帳 鳥の部分4点を展示

エ 常設展示室Ⅵ

① 軸装「聖徳太子絵伝」、四天王寺聖徳太子絵堂画稿、四天王寺聖徳太子絵伝制作時の手控帖など

② 「新・平家絵物語屏風」(六曲一双)  
六曲二双の屏風のうち1986年に杉本画伯が描かれた前半部分の一双を展示

③ 「スキー」、「マキノ スキー船」など昭和初期のポスター画稿を展示

④ 吉川英治氏「私本太平記」のさし絵屏風を展示

⑤ 幡 8点を展示

(5) 他の常設展示

ア 常設展示室Ⅱ

『追想・杉本健吉の部屋』：杉本画伯が長年使用したイーゼルなどの関連資料の他、美術作品などを展示

イ 常設展示室Ⅲ

『「曼陀羅」展示室』：「両界曼陀羅」、空海像などを展示

#### ウ 常設展示室Ⅳ

『「おもちゃ箱」展示室』：「名古屋城菊花大会」（水彩）、  
「名古屋城再建」  
（杉本画伯の表紙絵による名古屋城再建  
のための寄付金募集のパンフレット）、  
「春夏秋冬陶屏風」、「合体木」、「東大寺絵馬」  
などを展示

#### (6) その他

##### ア 和室「杉庵」

- ・「絵心経」、「仁医麻鳥」、「造物主戯画」などを展示
- ・掛け軸「図法螺」、絵皿「愛」を展示  
（愛知県立愛知工業高校同窓会から受贈）
- ・正月からは「静物」展に合わせ、果物などを描いた「幡」を展示

##### イ 渡り廊下

- ・「蛙と河童」、「寿」、燭台「管弦打」などを展示

##### ウ 中庭

- ・トーテムポール、東大寺屋根瓦を展示

##### エ 入口ホール

- ・杉本画伯による「杉本美術館構想案立体模型」を展示

## 2 資料整備（収集・保管）

収蔵作品の整理、データ化などを進めた。

## 3 普及活動

### (1) 「鳥獣戯画」を描いてみよう

4月21日～9月20日、「動物のいる風景」展の関連行事として開催

### (2) 「カラーコーディネートを楽しもう」

9月22日～12月26日、「女性を描く」展の関連行事として開催

(3) 「絵馬で楽しもう」

1月2日～4月18日、酉年にちなんだ絵馬の展示の関連行事として開催

(4) 絵画コンテスト「動物のいる風景」

\*中日新聞社と共催 協力 チャーチル会名古屋

・対象 小中学生

・募集期間 8月18日(木)～9月19日(月)

・応募総数点 399点 杉本美術館賞5点、入賞13点、入選67点

・展示期間 12月23日(金)～1月6日(金) 杉本美術館賞、入賞の作品  
1月7日(土)～2月17日(金)入選の作品  
(3期に分けて休憩室で展示)

(5) 学芸員による展示解説

毎週土曜13時30分から実施

このほか、解説希望のあった個人、グループ、団体に随時解説をおこなった。

(6) マンドリン・オーケストラ ミニコンサート

10月23日(日) 14時～15時

※マンドリン・オーケストラ プレットロ・ロマンティコによる

「ラデツキー行進曲」、「秋まつり」などの演奏。

(今回で19回目 聴衆者約70人)

(7) 友の会

平成28年度会員数：維持会員2名、一般会員13名

(8) 2月3日(節分)の来館者に節分豆を配布

(9) 広報活動

ア 杉本美術館だより 116～119

イ ジャーナリズムへの資料提供

・各新聞社、雑誌、放送局に紹介資料を提供した。

・春、秋、正月の展示替えごとに、その資料を愛知県美術館の記者クラブ  
在籍約30社、半田記者クラブ6社、過去に特集を組んだ在京のNHK関係、  
出版社など約90社に提供した。

ウ ホームページ

展示替えごとに、展示案内に関する部分を更新した。

4 平成28年度 杉本美術館入館者数

平成28年4月 1日から  
平成29年3月31日まで

月	28年度 人	27年度 人	対前年度比 %
4月	1,200	446	269.0
5月	764	626	122.0
6月	578	630	91.7
7月	526	464	113.3
8月	582	574	101.3
9月	751	620	121.1
10月	713	618	115.3
11月	618	665	92.9
12月	494	409	120.7
1月	741	673	110.1
2月	492	743	66.2
3月	684	668	102.3
合計	8,143	7,136	114.1

## 法人管理

### 1 理事会、評議員会の開催

- ・ 6月に第49回理事会、第39回および第40回評議員会を開催
- ・ 3月に第50回理事会を開催

### 2 その他